

La Louve

INFORMATIONS

éditions

www.lalouve-editions.fr

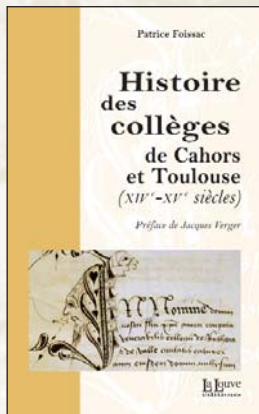
BP 225, 46004 CAHORS cedex
tél. : 05 65 36 99 31
e-mail : contact@lalouve-editions.fr

DIFFUSION/DISTRIBUTION
VILO Diffusion
116, rue de la Tour, 75016 PARIS
tél. : 01 45 77 08 05

Mai/juin 2010

En librairie depuis le 23 avril 2010

Dernières nouvelles...



Patrice Foissac
Histoire des collèges...
14x22, 576 pages, broché,
Photos
et dessins noir & blanc
ISBN 978-2-916488-35-6
32,00 euros



Le mot "collège" s'applique ici à des collèges universitaires médiévaux dont l'importance dans l'histoire de France a été considérable : ils s'inséraient dans un mouvement européen qui souhaitait permettre à de "pauvres clercs" d'étudier, en leur offrant le gîte et le couvert. Grâce à une impulsion décisive donnée par le pape d'Avignon Innocent VI et plusieurs dignitaires de la Curie, leur succès fut net dès le milieu du XIV^e siècle. Le mouvement se poursuivit avec succès durant le XV^e siècle et ces établissements eurent en commun d'évoluer vers une relative autonomie : la communauté recrutait ses condisciples et élisait en son sein un responsable de la discipline et de la gestion. Les boursiers supportaient long séjour et sévère discipline mais les sacrifices consentis ne furent pas inutiles : l'examen des carrières montre que les collèges de juristes des universités de Cahors et Toulouse ont bel et bien produit une élite au service de l'Église et de l'État.

* Les Aztèques maintiennent leur prévision : c'est la fin du monde en décembre 2012. Donc, il vous reste très peu de temps pour mettre ceci dans vos favoris :

www.lalouve-editions.fr

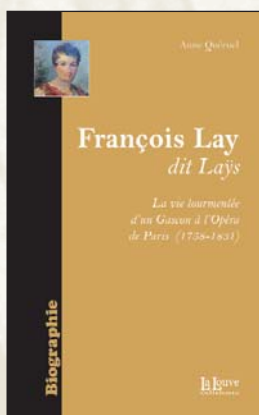
* La Louve éditions sera présente au Salon du Livre de Balma (31), les 7-8-9 mai 2010.

* Elle sera également, les 12 et 13 juin 2010, au Salon du Livre d'Oloron-Sainte-Marie (64). Pourquoi ? Parce que Thierry, de *La Petite Librairie* (pas plus petite qu'une autre, mais c'est son nom), nous y invite pour la troisième année ; parce que la ville et le Salon sont des plus agréables ; et aussi, il faut bien l'avouer, parce qu'à Oloron on mange une garbure, on ne vous dit que ça !

* Enfin, La Louve était à Murat, dans le Cantal, le week-end du 10 et 11 avril 2010, à l'invitation de la librairie *Aux Belles Pages*. Accueil chaleureux de Daniel et, grâce à lui, quelques belles rencontres (Pascale et Pierre, si vous lisez ceci...). Et comme nous avons la bougeotte (le printemps !), La Louve a aussi installé sa progéniture à la librairie Deloche, à Montauban, à l'occasion de la fête de la librairie indépendante, les 23/24 avril : accueil plus que sympa, rencontres, avalanche de plaisanteries toutes plus fines et à propos les unes que les autres... la routine, quoi !

1. Adresse du restau sur demande motivée...

À paraître
mai 2010



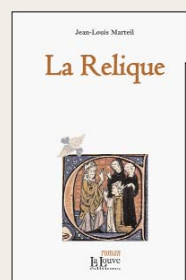
Anne Quéruel
François Lay
14x22, 176 pages, broché,
ISBN 978-2-916488-37-0
20,00 euros



Il est ainsi des personnages "à la Alexandre Dumas", partis de rien, qui gravissent les plus hautes marches. François Lay fut l'un d'eux : petit paysan né en 1758, il devait, en bonne logique, prendre la suite de son père, fermier au pied des Pyrénées. Mais le destin, qui lui avait offert une voix extraordinaire, en décida autrement. Sous le nom de Layès, il fit une grande carrière de baryton à l'Opéra de Paris, de 1779 à 1826, et fut en son temps aussi connu et adulé que peuvent l'être certaines de nos "stars". Installé à Paris, il traversa la Révolution et l'Empire et connut la plupart des personnages, flamboyants ou sinistres, qui firent l'Histoire : il fut l'un des chanteurs préférés de la reine Marie-Antoinette, qui le fit nommer soliste au Concert de la reine. Il fut l'ami de Barère et du peintre David. Ses amitiés révolutionnaires le firent pencher vers Robespierre. Plus tard, Napoléon le protégea et en fit le premier chanteur de la chapelle impériale, le disant incomparable et lui manifestant son estime. Mais les rancunes de la Restauration eurent raison de lui : ruiné, il termina sa vie à Ingrandes, sur la Loire, tout près d'Angers, en 1831.

À paraître, juin 2010 : *Le vol de l'aigle*
La Relique 3

« "Étonnant, cet âne", fit le passeur, presque admiratif, tandis que Jérôme lui réglait le prix de la traversée. "Il est imprévisible..."
- "Oui", répondit le moine, "imprévisible est le mot juste. Et encore, tu n'as rien vu". »



Jean-Louis Marteil



Le vol de l'aigle
13x19 - 256 pages
14,00 euros

